

“ La escritura creativa de los alumnos en el proyecto colaborativo Borradores y
Textos ”

Yolanda Sassoon Lombardo

Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa – Red Escolar

ysasson@ilce.edu.mx

Resumen: Es una muestra de los alcances de la escritura creativa en los alumnos. Los detonadores fueron imágenes, con la idea de que cuando los alumnos escriban tengan la libertad de reflejarse en sus textos. La moderadora hizo observaciones para mejorar la redacción. El resultado fue mirar una gama variada de creatividad y gozo al escribir, que fue expresado por los alumnos y que se pudo ver en un sinnúmero de mensajes en los foros.

Palabras claves: escritura, creatividad, libertad, pedagogía.

INTRODUCCIÓN

El sustento teórico para proponer este proyecto colaborativo *Borradores y textos*, es básicamente el artículo de Rosa María Torres: “Si a los niños se les permitiera escribir libremente...” He realizado proyectos anteriores con temáticas similares, siempre sobre el eje de la escritura libre y creativa. Respecto a este proyecto en especial, estuvo dedicado a alumnos de sexto grado de primaria, y permaneció en línea del 25 de octubre al 10 de diciembre de 2010. Fue un proyecto que además de desarrollar la escritura creativa y la expresión significativa, tuvo el propósito de que los textos se elaboran a partir de borradores y se depuraran cada vez más hasta llegar a su forma final. Contó con cuatro etapas y llegaron a los foros un promedio de mil mensajes para cada una, lo que demostró la aceptación y gusto para escribir cuentos por parte de los participantes. Es sorprendente la creatividad de los

alumnos. El detonador para crear los relatos de cada etapa fue una imagen diferente que aquí anexamos (cuatro en total), para presentar un buen ejemplo narrativo en cada una de ellas por parte de los alumnos. Ellos pusieron los títulos de cada relato que escribieron.



EL GORIMORSA¹

Los vecinos de la Colonia Icacos del Puerto de Acapulco, Guerrero, cuentan que cada doscientos años, siempre aparece en las playas del Océano Pacífico un animal extraño e impresionante: el Gorimorsa, algunas personas cuentan anécdotas de cómo y quién es, dicen que tiene cara de gorila, colmillos de morsa, su piel es peluda. Algunos aseguran que tiene patas de elefante, alas tan poderosas como las del cóndor, y cuentan también que tiene cola de dinosaurio, pero lo más sorprendente es que habla en náhuatl antiguo. Las hipótesis de los científicos dicen que tiene esa apariencia porque seguramente es un antepasado común de todos los animales antes mencionados, de los cuales el Gorimorsa está conformado; aún es un enigma cómo es que domina el náhuatl, por lo que los científicos opinan que tal vez también

¹ Etapa 1. Estado: Guerrero. Escuela: Escuela Primaria Federal Gregorio Torres Quintero. Clave de Red Escolar: 12POV00268. Nombre de la profesora: Gloria Villanueva Valenzo. Equipo "Aventuras del miedo" de 6°. B.

sea un antepasado común de los humanos. Se dice que hace doscientos años salió en las playas de Michoacán, para dar un mensaje a los Insurgentes, principalmente a Don Miguel Hidalgo y Costilla, y le aconsejó que era el momento de independizarse de los españoles.

El día dos de noviembre del presente año, el impresionante animal emergió de la Bahía de Santa Lucía en el Puerto de Acapulco, Guerrero, aproximadamente a las 19:00 horas. Todos los turistas que se encontraban en las playas gritaron de emoción y otros de miedo; la mayoría de turistas corrieron presurosos a sus hoteles, entre los espectadores se encontraban casualmente algunos científicos y aprovechando este momento tan valioso se quedaron para descifrar el mensaje que ya esperaban con ansias; también se quedaron expectantes, los valientes alumnos de 6°. “B”, de la Escuela Primaria Federal Vespertina “Gregorio Torres Quintero”; junto con su maestra Gloria Villanueva Valenzo.

En esta ocasión, el ser tan extraño el Gorimorsa, les dijo que el hombre está destruyendo su hábitat con tanta contaminación que va a dar a los mares, y que urge que tomen medidas necesarias para ya no seguir contaminando todo el planeta Tierra, y preguntó si los humanos no nos damos cuenta que nos está afectando. Asimismo, dijo que la emisión de gases de invernadero están causando el cambio climático, por lo tanto están ocurriendo muchos desastres meteorológicos en nuestro planeta. El ser humano está acabando con especies terrestres y marinas conocidas y desconocidas.

Recientemente se dio a conocer por medio de los medios de comunicación que en las playas de Zihuatanejo apareció muerto un pez, con boca y dientes de conejo, y en la cabeza tenía un cuerno (como especie de linterna), alas de murciélago, patas de pato, cola de ratón, y el resto del cuerpo estaba cubierto con escamas. Este tipo de animales habitan en lo más profundo de los mares; el Gorimorsa dijo que ese pez era su mejor amigo y que el humano acabó con él.

El Gorimorsa continuó diciendo que el hombre desconoce aún muchas especies que habitan en el fondo de los mares; sin embargo, están haciendo que se extingan por su forma de vivir. El Gorimorsa les pidió especialmente a los niños del 6° “B”, que sean los portavoces para promover actividades a favor de la salvación de nuestro planeta, que empiecen por su casa, escuela, colonia y poco a poco promuevan por todo nuestro país, continente y todo el mundo un planeta limpio y saludable. También dijo el Gorimorsa que invita a todos los niños y maestros de México, para emprender acciones en contra de la contaminación y a favor de un planeta limpio.



LA NOCHE²

² Etapa 2. Estado: Michoacán. Escuela: Escuela Primaria Mariano Matamoros. Clave de Red Escolar: 16POM00645. Nombre del profesor: Cristian Edilberto García Martínez. Texto individual de Jorge Luis López Bermúdez de 6°. C, de Puruarán, Municipio de Turicato.

Hace muchos años en un bosque tenebroso habitaba un horrible ser llamado cíclope, el cual poseía un solo ojo. Era bastante malo, así que nadie podía pasar por ese lugar. También cerca de ahí, vivía la más linda princesa llamada Luna, la cual adoraba la noche por sus hermosas estrellas que parecían enormes lámparas que iluminaban el cielo. Sin embargo en ese bosque, siempre había oscuridad y a nuestra amiga la princesa Luna le daba miedo pasar por ese lugar.

En una ocasión, venciendo el miedo, se interno en el bosque y sintió que los espantosos árboles estiraban las manos para agarrarla. Corrió mucho, y de repente, estaba dentro de la cueva del horrible cíclope, el cual la atrapo en una jaula y juro que se la comería. La princesa lloraba desconsolada y rezaba diariamente, la verdad ya había perdido la fe de poderse salvar... De repente ante sus ojos apareció un ratoncito muy hermoso y le dijo: “Hermosa niña yo te voy a salvar, deja que se duerma el viejo panzón, y lo haré. El ratoncito dejo que se durmiera el cíclope y le inyecto un somnífero muy efectivo con el que se durmió por mucho tiempo, con sus filosos dientes rompió los barrotes y salvó a la princesa Luna. La internó en el bosque tenebroso, el cual a raíz del sueño tan largo del cíclope, volvió a brillar poblándose de muchas estrellas Desde entonces aquel lugar con noches oscuras se convirtió en un bosque hermoso en el que los árboles jugueteaban diariamente tratando de alcanzar las estrellas, y la princesa nunca más volvió a tener miedo de la noche cuando caminaba por el bosque tenebroso.



LA MANSIÓN DEL JOROBADO³

Cuenta la historia que hace muchos años en esa mansión vivía una familia muy feliz. Era un matrimonio y su hija, pero pasaron los años y la niña se convirtió en una hermosa mujer. ♥ Sus padres murieron y le heredaron la mansión. ♥

Ella se caso con un rico hacendado y decidieron vivir ahí. Su esposo la amaba mucho y sólo quería estar con ella. No quería que los hombres del pueblo cercano la miraran, pues sentía muchos celos de ellos pues estaba muy enamorado de su esposa.

Pasaron tres años y ella salió embarazada, su esposo estaba feliz pues iban ser padres. Por fin llegó el fin del parto y ella tuvo un hijo, pero la alegría se les borró de la cara al darse cuenta que el niño tenía una deformidad. Tenía una joroba y la cara deforme.

Creció el niño, su padre había muerto y sólo vivía con su madre, que estaba vieja y enferma. Él quería demasiado a su madre, y el día que murió no la sepultó, la dejó que se disecara y la sentó en una silla en su cuarto. La gente del pueblo cercano tenía miedo a acercarse pues la

³ Etapa 3. Estado: Tamaulipas. Escuela: Escuela Primaria Juan B. Tijerina. Clave de Red Escolar: 28POM00215. Nombre de la profesora: Sara Martínez Mata. quipo "El cuaderno mágico" de Ciudad Victoria, Tamaulipas.

mansión estaba muy deteriorada, en total abandono y daba un aspecto macabro. El jorobado sigue cuidando a su madre muerta y por eso la luz de ese cuarto siempre esta prendida. ♥♥♥♥



LA GRAN REUNIÓN⁴

Cierto día, en un gran salón que se ubicaba en unos de los espacios de un enorme castillo, el rey convocó a todos los grandes científicos y genios de la comarca, con la finalidad de que realizaran su demostración de aquellos inventos que podían cambiar la vida. Para eso, el rey había invertido parte de su fortuna. Todos estaban reunidos ante la incertidumbre de qué podría pedir el rey. Se encontraban comentando y susurrando en voz baja para no levantar sospechas o malas interpretaciones. De pronto, se escuchan unas las trompetas en el palacio real, y aparece el rey ante la vista de todos. Les informa que dará un premio de 100 monedas de oro a quien presente el mejor invento, el más revolucionario (que pueda cambiar la vida de todos los habitantes del palacio). Esta invitación causó revuelo entre los asistentes. De manera rápida todos empezaron a organizarse para esa gran demostración, pues sólo tenían un plazo

⁴ Etapa4. Estado: Tamaulipas. Escuela: Escuela Primaria Juan B. Tijerina. Clave de Red Escolar: 28POM00215. Nombre de la profesora: Sara Martínez Mata. quipo "El cuaderno mágico" de Ciudad Victoria, Tamaulipas.

de cuatro días. De manera veloz salieron todos los asistentes de la reunión, y a lo lejos quedo un viejo mago que ya por su vejez apenas podía caminar. Como pudo logró llegar a su pequeña choza y se dispuso a trabajar.

El gran día llegó, y todos los genios de la región se disputaban el premio. Inició la demostración y algunos presentaron como descubrimiento artefactos hechos con la rueda, otros más intentaron volar; y así sucesivamente. Finalmente tocó su turno al viejo y anciano mago, el cual solo cargaba consigo un pequeño morral. Sacó unas cuantas semillas que depositó en un pequeño macetero (y cuidó con mucho cariño y amor durante unas horas). Los asistentes pensaban que estaba loco, pues les hablaba a las semillas y les hacía cariños como si fueran humanas. Para sorpresa de todos empezó a crecer un gran árbol de manzanas con frutos jugosos y carnosos, del cual el anciano empezó a cortar y a regalar entre los asistentes. Así el viejo mago fue el ganador del gran premio, quien demostró que con amor y cuidado se pueden lograr grandes cosas en la vida.

BIBLIOGRAFÍA

Torres, Rosa María. "Espacios para la lectura". Órgano de la red de animación a la lectura del Fondo de Cultura Económica. México. Año II, Núms. 3 y 4, 1996, p. 22