

“

**Planificación en el Aula: Modelo T,  
una propuesta de Martiniano Román Pérez**

”

**Autor: Doris Torres Almazán**  
Red Escolar-Actualización docente  
dtorres@ilce.edu.mx

**Resumen**

Martiniano Román Pérez, nos regresa a repensar en lo que proyectamos cada año escolar, a partir de la propuesta de planificación resumida y global Modelo T, una aportación práctica al Diseño Curricular Aplicado, y su utilización en el aula, una propuesta que forma parte del planteamiento denominado Diseño Curricular de Aula.

**Palabras clave:** Modelo T, Martiniano Román Pérez, Diseño Curricular Aplicado, Planificación resumida, Práctica pedagógica.

Como profesores tenemos la necesidad de organizar de manera coherente lo que queremos lograr con los estudiantes en el salón de clases, para lo que tomamos decisiones sobre **qué** es lo que aprenderá el alumno **para qué** se hará y **cómo** se puede lograr lo diseñado.

Pero, ¿qué tanto algunos profesores, la planificación, la tomamos como un trámite administrativo más con el que hay que cumplir? Realizamos la planificación al inicio del año escolar y conforme avanza el curso olvidamos regresar a revisar, adecuar o modificar nuestro plan de clase de acuerdo a las necesidades de los alumnos con lo cuales trabajamos.

Martiniano Román Pérez, nos regresa a repensar en lo que proyectamos cada año escolar, a partir de la propuesta de planificación resumida y global **Modelo T**, una aportación práctica al Diseño Curricular Aplicado; ésta es una propuesta del catedrático de la Facultad de Educación del Departamento de Didáctica y Organización Escolar de la Universidad Complutense de Madrid que forma parte del planteamiento denominado Diseño Curricular de Aula que nos lleva a replantear la importancia de la planificación con relación a la práctica pedagógica.

En este espacio seguiremos el planteamiento del autor de acuerdo a lo que consiste una planificación con el Modelo T la que puede ser anual y de tres a seis planificaciones por año y desarrollaremos un ejemplo del 1er. bloque del programa de Español de Secundaria.

La planificación anual se conforma de los siguientes pasos:

- Evaluación inicial o diagnóstica
- Modelo T de asignatura o área.
- Modelo T de Unidad de aprendizaje o bloque de contenido (de tres a seis por año) y
- Evaluación de objetivos (capacidades y valores).

Las planificaciones cortas de unidades de aprendizaje desarrolladas, se integran de:

- Objetivos fundamentales y complementarios.
- Contenidos significativos (construcción del conocimiento).
- Actividades como estrategias de aprendizaje y evaluación por objetivos (por capacidades) de contenido y métodos/procedimientos.

El modelo T se enmarca y se fundamenta en el paradigma socio-cognitivo (habilidades adquiridas) y en los nuevos modelos de aprender a aprender.

Este tipo de planificación se estructura en cuatro secciones:

- Los medios de la educación: (capacidades/destrezas), (valores/actitudes).
- Los fines para la educación: (procedimientos/estrategias) y contenidos conceptuales.

La ventaja en este tipo de planificación es que permite abordar todos los aspectos importantes de una organización, pues se requiere pensar en los contenidos desde su triple dimensión: conceptual, procedimental y actitudinal, y en la forma de lograr el aprendizaje (metodología).

Es así que cuando identificamos los elementos básicos del currículum (Programas oficiales) éstos se plasman en una sola hoja para que sea percibido por el profesor de una manera global para facilitar su desarrollo.

La elaboración del modelo T comienza por responder primero a la pregunta:

¿Para qué enseñar? **Objetivos** y se concretan éstos por curso escolar, al menos tres capacidades y cuatro destrezas por capacidad y tres valores y cuatro actitudes por valor. Y los **contenidos** y procedimientos-estrategias son medios para conseguir unos objetivos (fines) que son las capacidades y los valores. De otro modo, el **qué enseñar** (contenidos) y el **cómo enseñar** (procedimientos) se subordinan al **para qué enseñar** (capacidades y valores). Con más precisión se

dice que el **qué enseñar** se subordina al **qué aprender**. Por ello si nos planteamos las siguientes preguntas:

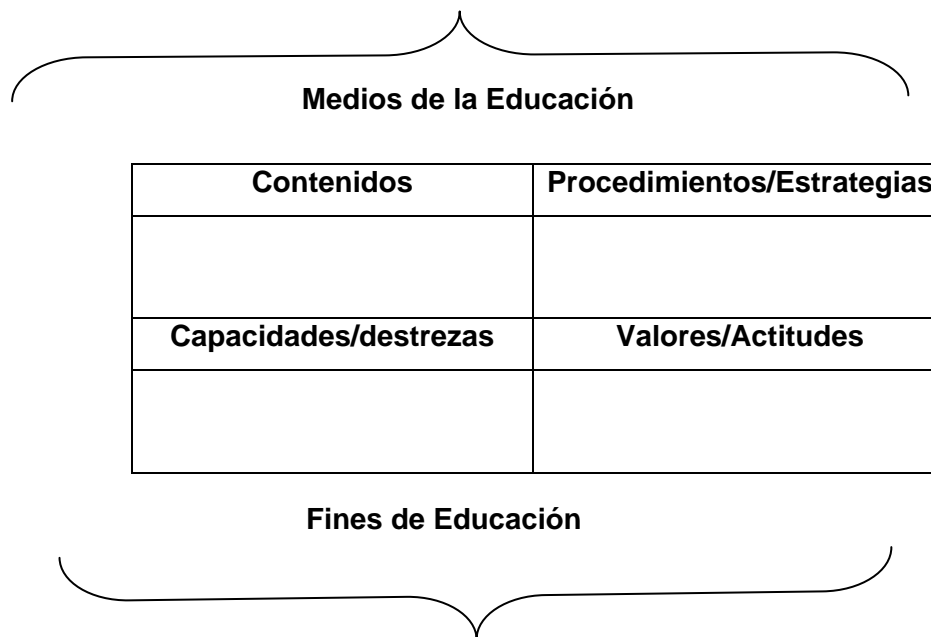
¿**Para qué aprender?** Capacidades-Destrezas//Valores-Actitudes

¿**Qué aprender?** Contenidos conceptuales

¿**Cómo aprender?** Procedimientos-Estrategias

El Modelo T se lee de arriba - abajo y de izquierda a derecha con este criterio: los contenidos y los métodos / procedimientos son medios para desarrollar capacidades – destrezas (objetivos cognitivos) y valores – actitudes (objetivos afectivos). De este modo se facilita la recuperación real de los objetivos, las expectativas de logro en una planeación de área o asignatura. Al utilizarla en el aula lo que se busca es dar una visión global y panorámica de los aprendizajes básicos de un curso escolar, que se desarrollarán de una manera más detallada en Modelos T de unidad de aprendizaje.

**El modelo T se lee de arriba a bajo de izquierda a derecha.**



En este sentido las destrezas y las actitudes actúan como fines (objetivos) y los contenidos y los métodos más concretos como medios.

La filosofía del modelo T consiste en que los contenidos y los procedimientos-estrategias son medios para desarrollar capacidades-destrezas y valores-actitudes.

Los valores y las capacidades son muy generales y, en la práctica, para poderlos trabajar en el aula, es necesario descomponerlos en destrezas y actitudes. También de hecho, las estrategias (o procedimientos específicos) son caminos para enseñar a pensar y enseñar a querer, al desarrollar la cognición y los afectos.

Si se parte que:

**Capacidad:** es una habilidad general que utiliza el alumno para aprender

**Destreza:** Es una habilidad específica que utiliza el alumno para aprender.

Un conjunto de destrezas constituye una capacidad. Las capacidades no se pueden trabajar de una manera directa, es necesario trabajar sus destrezas respectivas.

**Habilidad:** es un paso mental estático y potencial. Un conjunto de habilidades constituye una destreza. Estos pasos potenciales se pueden desarrollar y entonces se convierten en reales (procesos reales).

**Actitud:** es una predisposición estable hacia las acciones, los actos. El componente fundamental de una actitud es afectivo. Un conjunto de actitudes constituye un valor. Los valores no se pueden trabajar de una manera directa, es necesario descomponerlos en actitudes. Pero la pregunta radical es cómo desarrollar estas capacidades y valores en el aula. Una respuesta clara está en los procedimientos y estrategias bien entendidos.

**Procedimiento:** es el camino para desarrollar una capacidad (se enseña a pensar) y un valor por medio de un contenido y un método. La capacidad y el valor son fines (objetivos) y el contenido y el método son medios para conseguirlo.

**Estrategia:** es el camino para desarrollar una destreza pero también se puede definir como el camino para desarrollar una destreza y una actitud. Una estrategia es, de hecho, y actúa, como un procedimiento específico.

A continuación se desarrolla un ejemplo de **Modelo T** de acuerdo al Plan y programas de estudio de Secundaria primer año, Primer bloque.

<p><b>Modelo T</b>  <b>Ámbito: LITERATURA</b>  <b>1er. Bloque</b>  <b>Práctica general: Leer para conocer otros pueblos</b>  <b>Práctica específica: Investigar sobre relatos míticos y leyendas</b>  <b>1er. Grado Secundaria</b>  <b>Tiempo estimado: 6 semanas</b></p>	
<p><b>MEDIOS</b></p>	
<p><b>CONTENIDOS CONCEPTUALES</b></p>	<p><b>PROCEDIMIENTOS - ESTRATEGIAS</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seleccionar él o los pueblos cuyos relatos míticos desean conocer.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leer leyendas en quipos de trabajo.</li> <li>• Analizar la leyenda, detectando sus características.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leer relatos míticos del pueblo que hayan elegido.</li> <li>• Indagar sobre mitos y personajes míticos en diccionarios de mitología, de literatura y enciclopedias u obras relevantes</li> <li>• Indagar si existe algún mito o leyenda de tradición oral en la comunidad o en la región; grabar o escribir los relatos que se identifiquen.</li> <li>• Compartir los resultados de la indagación mediante una exposición o una antología escrita o grabada en audio para integrarla a la biblioteca del salón o de la escuela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar tema y argumento.</li> <li>• Escribir el argumento del o los textos leídos.</li> <li>• Relacionar la estructura y tiempo de la historia.</li> <li>• Analizar los personajes por su comportamiento dentro de la historia.</li> <li>• Ubicar el espacio.</li> </ul>
<b>Objetivos</b>	<b>Objetivos</b>
<b>CAPACIDADES - DESTREZAS</b>	<b>VALORES - ACTITUDES</b>

<p><b>Capacidad: Comprender</b></p> <p><b>Destrezas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Predecir</li> <li>• Explicar</li> <li>• Relacionar</li> <li>• Resumir</li> <li>• Inferir</li> <li>• Criticar</li> </ul> <p><b>Capacidad: Expresión escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Búsqueda de información</li> <li>• Estructurar</li> <li>• Redactar</li> <li>• Evaluar</li> <li>• Sacar conclusiones</li> </ul>	<p><b>Responsabilidad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumplimiento</li> <li>• Compromiso</li> <li>• Trabajo en equipo</li> <li>• Constancia</li> </ul> <p><b>Participación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opinar</li> <li>• Intervenir</li> <li>• Valorar</li> <li>• Convivir</li> </ul> <p><b>Respeto:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuchar</li> <li>• Valorar</li> <li>• Colaborar</li> </ul>
--	---

Es así que para diseñar una planificación T de asignatura o área se deben seguir los siguientes pasos:

1. Se elabora una columna de **capacidades-destrezas**. Se eligen tres capacidades y cuatro destrezas por capacidad relacionadas con el área o asignatura.
2. Se construye la columna de **valores-actitudes**. Se eligen tres valores y cuatro actitudes relacionadas con el área o asignatura.



3. Se elabora la columna de **contenidos conceptuales**. Se eligen de tres a seis bloques de contenidos o parte de los mismos indicando los conceptos necesarios que los alumnos deben aprender en un curso o ciclo escolar. Cada uno de estos bloques se deben descomponer entre tres y seis apartados para después elaborar los contenidos significativos.
4. Se elabora la columna de **procedimientos-estrategias**. Se elaboran de tres a seis estrategias, buscando que estén presentes todas las capacidades a partir de una destreza representativa. Todos los valores a partir de alguna actitud representativa y todos los bloques de contenido a partir de algunos conceptos relevantes de los mismos.

En síntesis, el Modelo T de área o asignatura identifica los aspectos relevantes de de un Proyecto Educativo y Proyecto Curricular, así como los Programas oficiales en donde cultura social, cultura institucional y currículum poseen los mismos elementos.

Para finalizar considerar llevar acabo este tipo de planeación ayudará a formar una educación integral, además de un desarrollo armónico de la personalidad del alumno.

### Bibliografía

Página de Román, Pérez Martiniano en: <http://www.martinianoroman.com/>

Román, Pérez Martiniano, (4, 2007). Modelo doble T: una nueva forma de planificación en el aula de: recuperado en octubre, 2009.

<http://www.educared.edu.pe/docentes/articulo/1252/modelo-doble-t:-una-nueva-forma-de-planificacion-en-el-aula/>