



### Unidad didáctica: La radio



**Duración aproximada: 3 semanas**

#### Personas

- Oyentes
- Locutores
- Sonidistas
- Musicalizadores
- Otros

#### Espacios int. y ext.

- dependencias del lugar
- vías de acceso
- localidad
- calles y avenidas

#### La radio:

- Objetos
- Elementos utilizados para el trabajo en la radio
- Historia de la radio
- Nombre y porqué

#### Objetivos:



- Iniciarse en el conocimiento de distintos lenguajes que les permitan expresarse y comunicarse
- Conocer diferentes medios de comunicación (la radio) características, funcionamiento y modalidades tecnológicas.

### Contenidos conceptuales:

#### Matemática:

Bloque 1: Número. Representación escrita de cantidades

Bloque 2: espacio. Relaciones espaciales en los desplazamientos: orientación en el espacio, localización de puntos de referencias, consideración de las distancias

#### Ciencias sociales, naturales y tecnología:

Bloque2: El tiempo de la comunidad. Tiempos personales y comunes, tiempo de trabajo y de descanso.

Bloque 3: Relaciones entre las personas y forma de organizarse. Diferentes instrumentos de trabajo. Medios de comunicación presentes en la comunidad, característica de los distintos tipos de medios: la radio. Tipos de lenguaje oral, mensajes que se emiten. Los instrumentos que posibilitan la comunicación, características y formas de uso. Influencia de los medios de comunicación en la vida social.

#### Lengua:

Bloque 1: lengua oral. El lenguaje oral en las relaciones sociales, discurso de la lengua oral, conversación: diálogo y entrevista. Intercambio oral: escucha comprensiva, adecuación a la respuesta.

Bloque 2: Lengua escrita: funciones de la lengua oral y escrita.

Bloque 3: reflexión acerca del propio lenguaje. Características de la comunicación oral. Entonación. Significado de nuevas palabras.

#### Expresión corporal, plástica y música:

Bloque 2: Los modos de expresión y comunicación. El diálogo corporal: Rol activo y pasivo. Emisor y receptor, producción de mensajes.

#### Música:

Conocimiento del registro y timbre de su propia voz, de sus compañeros y de sus maestras.



### Plástica: Representación en el espacio tridimensional

#### Educación Física:

Bloque 1: Conciencia corporal

Conocimiento de las posibilidades y limitaciones de su propio cuerpo y de los otros.

#### Contenidos procedimentales:

- Discriminación de voces de distintos registros
- Formulación de preguntas respuestas y anticipaciones
- Observación
- Registro de la información a través de dibujos
- Establecimiento de conclusiones.

#### Contenidos actitudinales:

- Actitudes de apertura hacia la indagación sobre la realidad.
- Curiosidad
- Placer e interés por la riqueza del lenguaje
- Iniciación en la valoración del uso de la lengua oral.

#### Actividades:

**Previas:** dialogamos sobre los medios de comunicación.

- Hacemos una encuesta para contestar en casa: si se escucha radio, cuál, cuánto tiempo por día, a qué hora.
- Escuchar la radio en la sala, imaginar cómo será, que habrá, dibujarlo, preparar preguntas para hacer a quien nos atienda.

**Durante:** encuesta y observación, en forma grupal

#### Posterior:

- Elaborar un plano del lugar
- Escucharnos en la visita
- Armar una emisora en la sala: dramatizar, disfrazarnos, contar noticias de la escuela, armar una cortina musical para nuestro programa, grabarla, acompañarla con instrumentos musicales.
- Grabar nuestras voces y luego escucharlas.
- Cotejar lo visto con lo que se dibujó con anterioridad.



# iLa Radioi

## Unidad didáctica



### Juego trabajo:

- Rincón de dramatización: grabador
- Rincón de arte: plastilinas y elementos para trabajarla
- Rincón de biblioteca: diccionario
- Rincón de ciencias: radios que no andan para explorar
- Rincón de juegos tranquilos: tarjetas con números

Adaptación: <http://www.educacioninicial.com/c/000/807-unidad-didactica-laradio/>